

CAL 2015 – Sophie's Universe / 8ème Partie

By Dedri UYS – www.lookatwhatimade.net



Cette semaine nous allons rendre les côtés courts un peu plus intéressants, en créant une grande fleur centrale (et quelques zigzags).

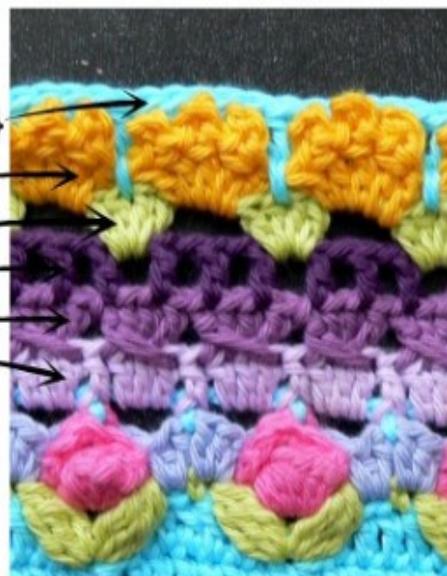
En choisissant vos couleurs pour cette partie, vous devez prendre en compte la fleur centrale du côté court. Les rangs 62 à 64 vont former le corps de la fleur. Les rangs 65 et 66 vont former les détails décoratifs autour du rang aux pieds des « Points Soufflés ». Les rangs 67 et 68 vont former les détails décoratifs autour du rang au sommet des points soufflés.



- { Round 68 - Light Turquoise }
- { Round 67 - Light Turquoise }
- { Round 66 - Canary }
- Round 65 - Olive
- Round 64 - Heath
- Round 63 - Moors
- Round 62 - Violet

Rounds 62 - 68

www.lookatwhatimade.net



Note sur le comptage des mailles :

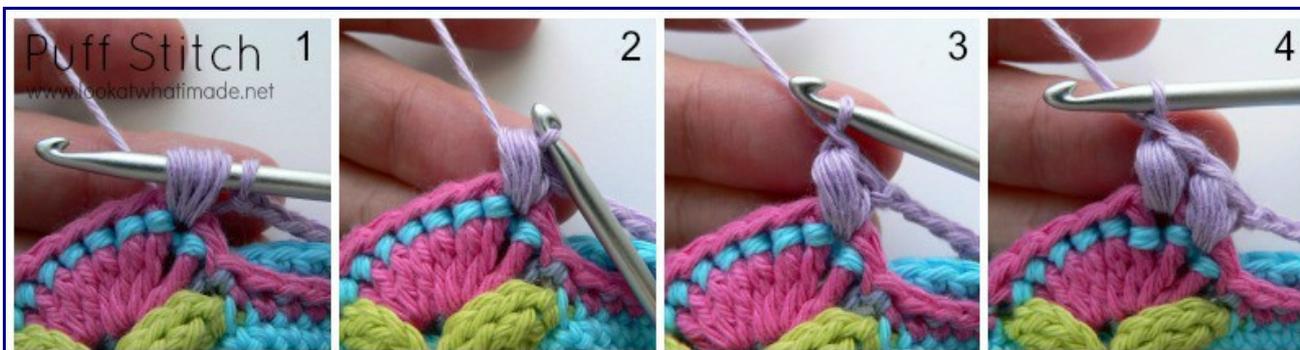
Comme pour les rangs précédents, pensez à marquer les espaces de 1 CH aux coins, afin de les identifier facilement, et de compter les mailles correctement.

Les seules exceptions, sont les rangs qui n'ont pas d'espace de 1 CH.

RANG 62 (1er rang de points soufflés pour la fleur centrale)

Point Soufflé :

- 1 jeté et insérer le crochet dans la maille désignée
- 1 jeté et passer dans une boucle
- (1 jeté, insérer le crochet dans la même maille,
- 1 jeté, passer dans une boucle) : 3 fois encore (photo 1)
- 1 jeté et passer dans les 9 boucles qui sont sur le crochet (photo 2)
- 1 CH pour fermer le point soufflé (photo 3 - la photo 4 montre 2 points soufflés terminés)



*si on utilise la même couleur : 1 Maille coulée dans l'espace de 1 CH suivant. (1 CH, 1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans le même espace (le 1er coin est terminé).

*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans l'espace de 1 CH au début de n'importe quel côté court. (1 CH, 1 Maille Serrée) dans le même espace (photo 1)

-* Côté court :

-passer la 1ère maille (cachée) du rang 61

-travailler derrière les mailles et les espaces du rang 61 (faire attention de ne pas sauter la 1ère maille cachée du rang 60)

-(1 Maille Serrée dans les 2 mailles sautées du rang 60

-2 CH

-passer les 2 mailles suivantes (qui doivent déjà contenir les FPHDC du rang 61) : 5 fois (photos 2-4)

-1 Maille Serrée dans l'espace de 6 CH suivant du rang 58 (photo 5 – que vous trouverez derrière le travail)

-4 CH (photo 6)

-1 Point Soufflé entre la 1ère et la 2nde Double-Bride du pétale du rang 59 (bien fermer le point soufflé avec 1 CH - photo 7)

-(1 Point Soufflé entre les 2 Doubles-Brides) : 6 fois (photo 8 -le dernier point soufflé doit tomber entre la 7ème et la 8ème double-ride du pétale du rang 59 – photo 9).

-4 CH

-1 Maille Serrée dans l'espace de 6 CH suivant du rang 58 (qui se trouve derrière le travail - photo 10)

-2 CH (photo 11)

-travailler derrière les mailles et les espaces du rang 61

-(1 Maille Serrée dans les 2 mailles sautées du rang 60 (voir les flèches photo 11),

-2 CH

-passer les 2 mailles suivantes (qui contiennent déjà les FPHDC du rang 61) : 4 fois

-1 Maille Serrée dans les 2 mailles sautées du rang 60 (photo 12)

-passer la dernière maille du rang 61

-Côté long :

-(1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans l'espace de 1 CH suivant du rang 61 (photo 13)

-passer la 1ère maille (cachée)

-2 Brides dans le 1er espace de 2 CH (photo 14)

-1 FPDC autour de la maille suivante (photos 15-16)

-(3 Brides dans l'espace suivant de 3 CH,

-1 FPDC autour de la maille qui suit) : 14 fois (photo 17)

-2 Brides dans le dernier espace de 2 CH

-passer la dernière maille (photo 18)

-(1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Suivante) dans l'espace de 1 CH qui suit (photo 19) *

Répéter de * à * 3 fois

Ne pas faire le dernier coin.

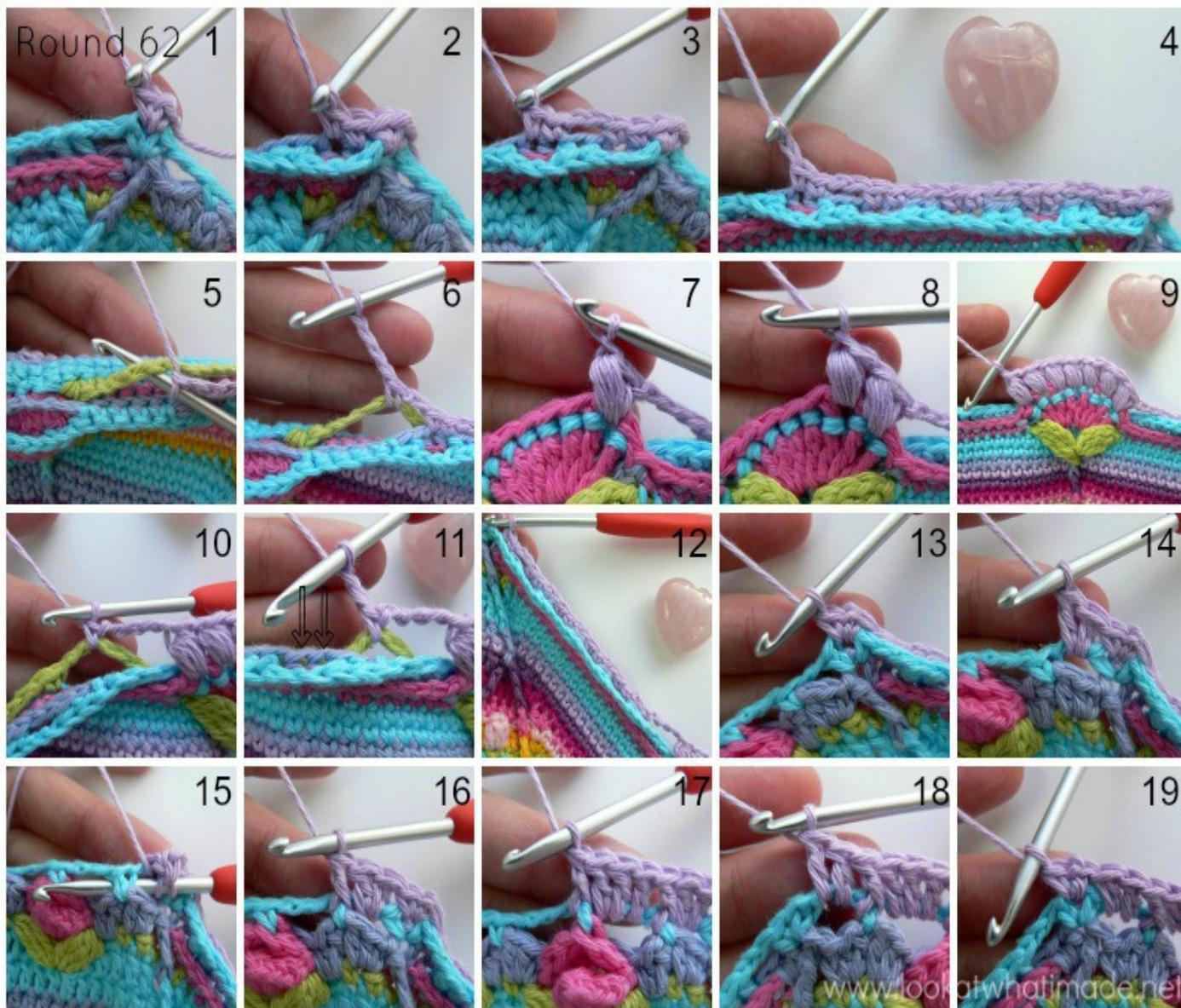
Fermer le rang.

Nombre de mailles :

Total : 376 mailles, 40 espaces de 2 CH, 8 espaces de 4 CH (les 8 espaces de 1 CH inclus) {104 mailles serrées, 184 brides, 60 FPDC, 28 points soufflés}

Par côté court : 31 mailles, 10 espaces de 2 CH, 2 espaces de 4 CH {24 mailles serrées, 7 points soufflés}

Par côté long : 63 mailles {2 mailles serrées, 46 brides, 15 FPDC}



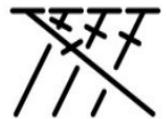
RANG 63 :

Dans ce rang, nous allons faire des torsades :

- passer la maille suivante
- 1 Brides dans les 3 suivantes
- travailler par-dessus les 3 Brides
- 1 jeté, et insérer le crochet dans la maille qui a été passée
- tirer une boucle à hauteur des brides (cette boucle doit inclure les 3 brides et doit être visible sur l'avant ET sur l'arrière du travail)
- 1 jeté et passer dans 2 boucles : 2 fois

Crochet Cable Stitch {3-dc Cross-over}

Skip the next st. Dc in the next 3 st's. Working **over** the 3 dc's, yarn over and insert your hook into the skipped stitch. Pull up a loop to the height of the dc's. (Yarn over and pull through 2 loops) twice, completing an extended (or long) dc.



www.lookatwhatimade.net



En travaillant dans les mailles du rang 62 sur les côtés courts, faites attention de travailler derrière les espace de 2 CH du rang 61

Joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans l'espace de 1 CH au début de n'importe quel côté LONG.
1 Maille serrée dans le même espace (le 1er coin de 2 Mailles Serrées est fait – photo 1)

-*Côté long :

- 1 FPDTR (triple bride sur l'avant) autour de la FPTR du rang 60 (photo 2)
- passer la 1ère maille (cachée), et les 2 Brides suivantes
- 1 Brides dans la maille suivante (qui doit être la 1ère FPDC du rang précédent – photo 3)

- faire 1 **Torsade** par-dessus les 4 mailles suivantes (*voir tuto ci-dessus*) : 14 fois (*photos 4-6 – notez que chaque torsade doit tomber entre la base des 2 FPDC du rang précédent*)
- 1 Brides dans la maille suivante (*qui doit être la 1ère bride après la dernière FPDC – photo 7*)
- 1 **FPDTR** autour de la FPTR du rang 60
- passer les 2 dernières mailles du côté long (*photo 8*)

-Côté court :

- 2 Mailles Serrées dans l'espace suivant de 1 CH (*photo 9*)
- faire attention de ne pas oublier la 1ère maille cachée*
- 1 Maille Serrée dans les 3 mailles suivantes (*indiquées par une flèche photo 10 et illustrées photo 11*)
- (1 **FPSC** autour des 2 FPHDC du rang 61 – *photo 12*
- 1 Maille Serrée dans les 2 mailles du rang 62, (*derrière* l'espace de 2 CH suivant du rang 61 – *indiquées par une flèche photo 13 et illustrées photo 14*)) : 4 fois (*photo 15*)
- 1 **FPSC** autour des 2 FPHDC du rang 61 (*photo 16*)
- 1 Maille Serrée dans les 3 mailles suivantes du rang 61 (*photo 17 – il doit maintenant rester 2 mailles non travaillées avant la « fleur »*)
- faire une **longue maille serrée** dans l'espace entre la pointe de la feuille du rang 58 et la 1ère Double-Bride de la fleur du rang 59, enveloppant tous les rangs (*photos 17-18*)
- 1 **Point Soufflé** entre la 1ère et la 2nde maille soufflée du rang 62 (*photo 19*)
- (1 Point Soufflé entre les 2 Points Soufflés) : 5 fois (*le dernier point soufflé doit tomber entre la 6ème et la 7ème maille soufflée du rang 62 – photo 20*)
- faire 1 **Longue Maille Serrée** dans l'espace entre la dernière Double-Bride de la fleur du rang 59 et le bout de la feuille suivante du rang 58 (*photos 20-21*)
- passer les 2 mailles suivantes du rang 61 (*les 2 doivent être cachées par la longue maille*)
- 1 Maille Serrée dans les 3 mailles qui suivent (*photo 22*)
- Si vous avez du mal à identifier la 1ère maille dans laquelle il faut travailler, localisez la FPHDC après la fleur, et comptez 3 mailles après cette-dernière)*
- (**FPSC** autour des 2 FPHDC du rang 61 (*photo 23*)
- 1 Maille Serrée dans les 2 mailles du rang 62, *derrière* l'espace de 2 CH du rang 61) : 5 fois *il doit rester maintenant seulement 1 maille avant l'espace de 1 CH au coin*
- 1 Maille Serrée dans cette dernière maille du côté court (*photos 24 – 25*)
- 2 Mailles Serrées dans l'espace de 1 CH *

Répéter de * à * 3 fois

Ne pas faire les 2 dernières mailles serrées de la dernière répétition

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 312 mailles {128 mailles serrées, 80 FPSC, 8 longues MS, 8 Brides, 8 FPDTR, 24 points soufflés, 56 mailles torsades}

Par côté court : 60 mailles {32 mailles serrées, 20 FPSC, 2 longues mailles serrées, 6 points soufflés} comprend les 2 mailles serrées de chaque coin

Par côté long : 18 mailles {2 brides, 2 FPDTR, 14 mailles torsades}



RANG 64 (pétales de la fleur centrale) :

Note: sur les photos, Dedri a utilisé du jaune pour qu'il soit plus facile de voir les mailles, mais en fait le rang a été fait en violet (cf, photo du côté long).

Les brides du côté long (hormis la 1ère et la dernière), doivent tomber dans la 2ème et la 4ème maille de chaque torsade du rang précédent.

Joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans la FPDTR à la fin de n'importe quel côté long. (1 CH, 1 Maille Serrée) dans la même maille (*le 1er coin est terminé – photo 1*).

-* Côté court :

-1 Maille Serrée dans les 26 mailles (*photo 2*)

-1 Maille Coulée dans la maille suivante (*qui doit être la longue maille – photo 3*)

- (8 Brides entre les 2 points soufflés suivants du rang 63 (*photo 4*),

-1 **FPDC** autour du point soufflé du rang 62 entre les 2 points soufflés du rang 63 (*photos 5-6*)) : 2 fois (*photo 7*)

-8 Brides entre les 2 derniers points soufflés (*photo 8*)

-passer la longue maille

-1 Maille Coulée dans la maille suivante (*photo 9*)

-1 Maille Serrée dans les 26 mailles qui suivent (*la dernière doit tomber dans la FPDTR – marquer cette dernière maille, afin de la retrouver plus facilement au rang suivant – photo 10*)

-Côté long :

-(1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans la bride suivante (*photo 11*)

-1 Bride dans les 2 mailles qui suivent (*photo 12*)

-(1 CH,

-passer la maille suivante,

-1 Bride dans la maille qui suit) : 27 fois (*photos 13 – 14*)

-1 Bride dans la maille suivante (*photo 15*)

-(1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans la maille qui suit (*qui doit être la FPDTR à la fin du côté long – photo 16*) *

Répéter de * à * 3 fois

Ne pas faire le dernier coin.

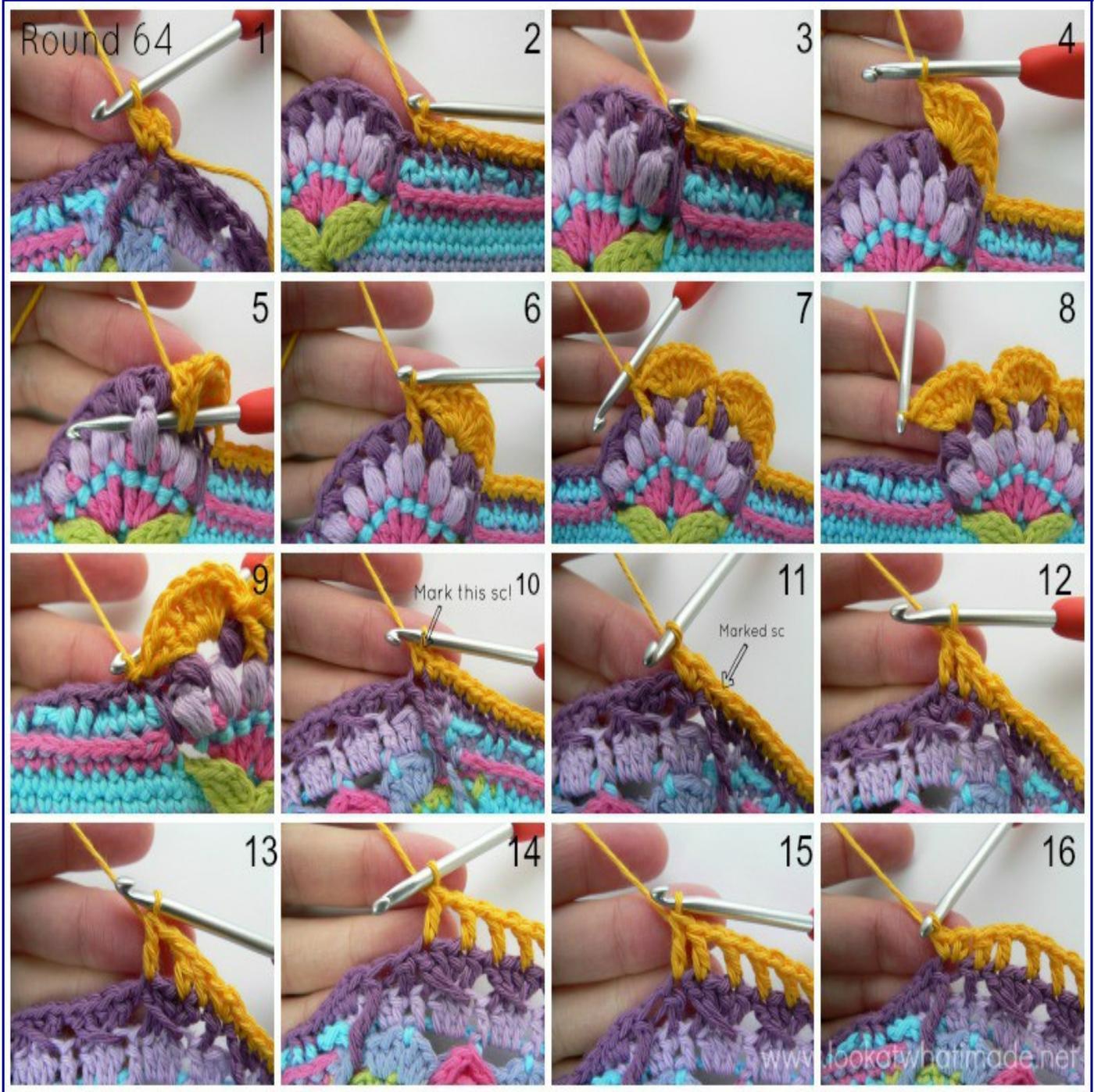
Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 456 mailles, 116 espaces de 1 CH (comprend les 8 espaces de 1 CH aux coins) {224 mailles serrées, 216 brides, 8 FPDC, 8 mailles coulées}

Par côté court : 82 mailles {54 mailles serrées, 24 brides (3 pétales), 2 FPDC 2 mailles coulées}

Par côté long : 32 mailles, 27 espaces de 1 CH {2 mailles serrées, 30 brides}



Information à propos des côtés longs et courts :

Prenez un moment pour regarder votre travail. Vous constaterez que désormais les côtés courts sont plus longs que les côtés longs. Afin de ne pas créer de confusion, malgré la longueur des côtés, Dedri a décidé de continuer à appeler les côtés courts (avec la fleur centrale), « côtés courts », et les côtés longs (avec les nombreuses fleurs), « côtés longs »

RANG 65 :

Avant de commencer ce rang, prenez un moment pour vous familiariser avec les espaces de 2 CH dans lesquels vous allez travailler en faisant les côtés courts.

Pour les trouver, rabattez le travail vers vous, ainsi pour pourrez voir l'arrière du côté court. Il y a 5 espaces de 2 CH et 1 espace de 4 CH entre le 1er coin et la fleur. Il y a 1 espace de 4 CH suivi de 5 espaces de 2 CH entre la fleur et le coin suivant. Vous devez travailler dans ces 5 espaces de 2 CH, de chaque côté de la fleur centrale.



N'oubliez pas de faire les espaces de 1 CH au début et à la fin de chaque côté long (= espace au coin de 1 CH). Marquez ces espaces, pour faciliter le comptage des mailles.

*si on utilise la même couleur : (1 CH, 1 Maille Serrée) dans la maille qui a fermé le rang

*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans la maille qui a fermé le rang (qui doit être la 1ère maille serrée du coin du rang précédent (photo 1)).

-*Côté court :

-1 Maille Serrée dans l'espace suivant de 1 CH (photo 2)

-passer la 1ère maille cachée (flèche photo 2)

-1 Maille Serrée dans les 2 m suivantes (photo 3)

-5 CH (photo 4)

Rabattez votre travail vers vous, pour en voir l'arrière. Il sera ainsi plus facile de travailler dans les espaces de 2 CH et autour des points soufflés.

-1 Maille Coulée dans l'espace de 2 CH suivant du rang 62 (que vous trouverez derrière votre travail – photos 5-6)

-(2 CH,

-1 Maille Coulée dans l'espace de 2 CH du rang 62) : 4 fois (photos 7-8)

-6 CH (photo 9)

-passer l'espace suivant de 4 CH du rang 62

On va maintenant travailler autour des points soufflés du rang 62. Attention de ne pas accrocher d'autres mailles.

-(1 BPSC, 1 CH) autour de chacune des 6 mailles soufflées du rang 62 (photos 10 – 11)

-1 BPSC autour du dernier point soufflé du rang 62 (photos 12 – 13)

-6 CH (photo 14)

-passer l'espace de 4 CH du rang 62

-1 Maille Coulée dans l'espace de 2 CH du rang 62 (photo 15)

-(2 CH, 1 Maille Coulée dans l'espace de 2 CH suivant) : 4 fois

-5 CH (photo 16)

-1 Maille Serrée dans la maille marquée du rang 64, (qui doit être la 2^{de} maille serrée avant l'espace de 1 CH - indiqué par une flèche photo 17)

Si vous n'avez pas marqué cette maille au rang précédent, localisez l'espace de 1 CH (photo 17), à l'afin du rang court et comptez 2 mailles en arrière.

-1 Maille Serrée dans la dernière maille avant l'espace de 1 CH (photo 17)

-1 Maille Serrée dans l'espace de 1 CH

-Côté long :

-passer la 1^{ère} maille cachée

-1 Maille Serrée dans la m. suivante (qui doit être la 1^{ère} bride du côté long)

-1 CH (photo 18)

-1 **FPDTR** autour de la FPDTR du rang 63 [cet ensemble (maille serrée, 1 CH, FPDTR) est votre coin (photo 19)]

-passer la bride suivante

-2 Brides dans l'espace suivant de 1 CH (photo 20)

-4 Brides dans l'espace de 1 CH suivant (photo 21)

-(2 CH,

-passer les 2 espaces de 1 CH suivants,

-4 Brides dans l'espace suivant de 1 CH (photo 22)) : 8 fois (vous devez maintenant avoir 9 groupes de 4 Brides, chacun séparé par 1 espace de 2 CH. Il doit y avoir 2 espaces de 1 CH non travaillés, entre chaque groupe de 4 Brides).

-2 Brides dans le dernier espace de 1 CH (photo 23)

-1 **FPDTR** autour de la FPDTR du rang 63

-passer les 2 Brides suivantes du rang 64

-1 CH

-1 Maille Serrée dans la maille suivante (qui doit être la 1^{ère} maille serrée de l'ensemble (MS, 1 CH, MS) au coin du rang précédent. Cet ensemble (FPDTR, 1 CH, MS) est le coin (photo 24) *

Répéter de * à * 3 fois

Ne pas faire la dernière Maille Serrée de la dernière répétition.

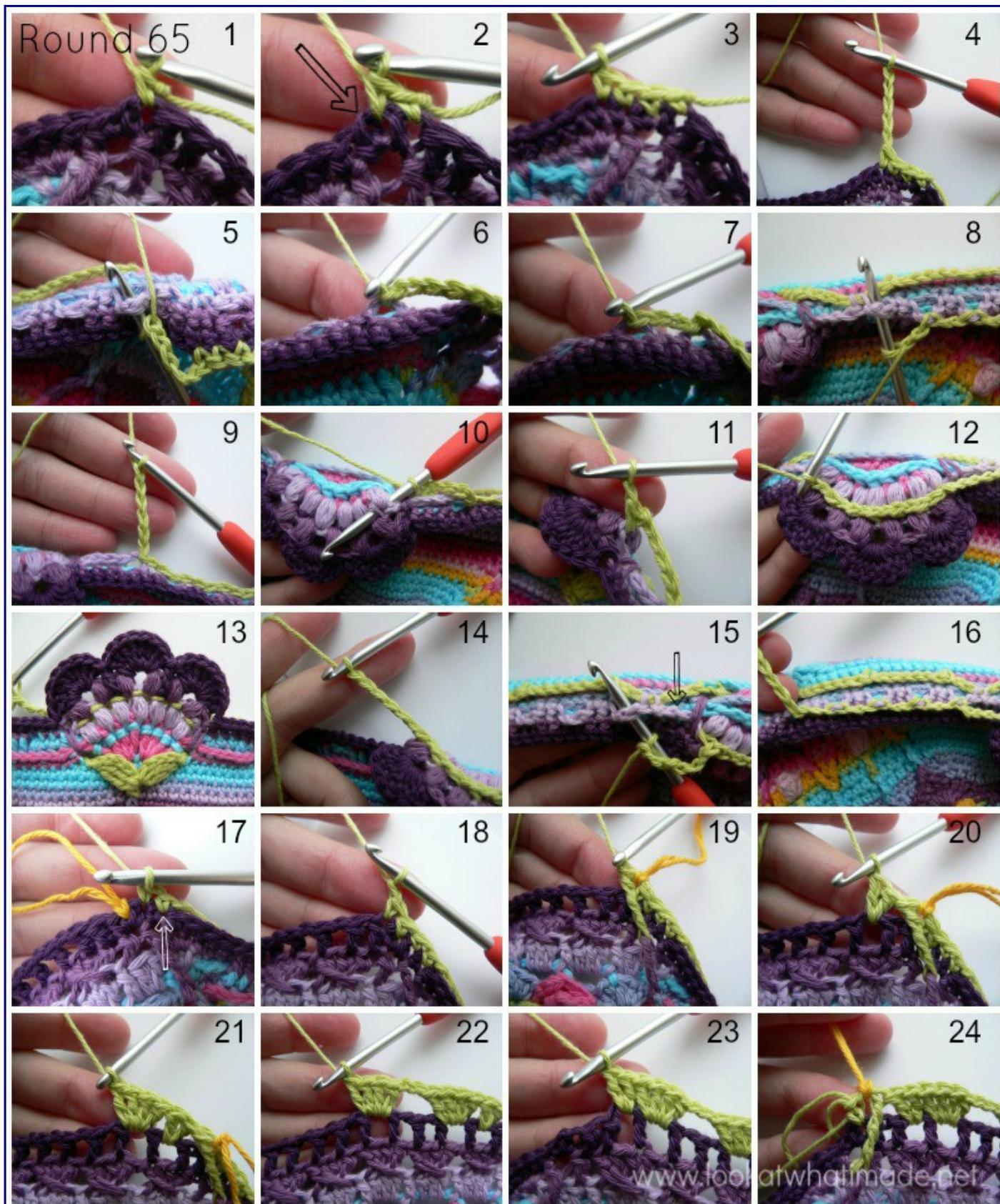
Fermer le rang.

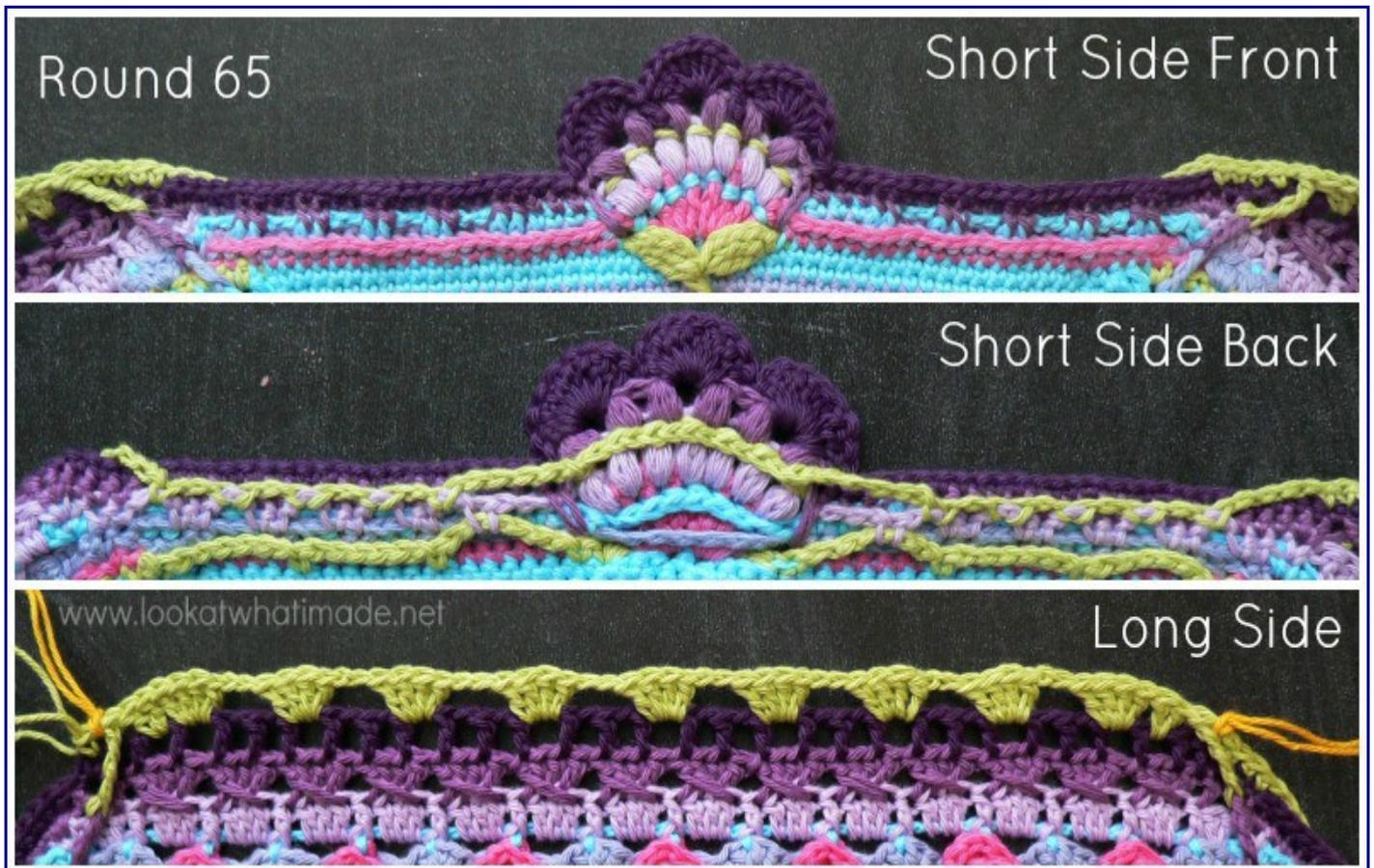
Nombre de mailles :

Total : 268 mailles, 64 espaces de 2 CH, 8 espaces de 5 CH, 8 espaces de 6 CH, 32 espaces de 1 CH (avec les 8 coins) {32 mailles serrées, 28 BPSC, 160 brides, 40 mailles coulées, 8 FPDTR}

Par côté court : 25 mailles serrées, 6 espaces de 1 CH, 8 espaces de 2 CH, 2 espaces de 5 CH, 2 espaces de 6 CH {8 mailles serrées, 7 BPSC, 10 mailles coulées}

Par côté long : 42 mailles, 8 espaces de 2 CH {40 brides, 2 FPDTR} Rappelez-vous que vous devez compter de l'espace de 1 CH au coin, à l'espace de 1 CH suivant.





RANG 66 (fleur froissée) :

Dans ce rang, nous allons faire des petites « collines - zigzags », très semblables à celles du rang 33.

Joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans la 1ère Bride du 1er groupe de 4 Brides de n'importe quel côté long. *Marquez cette maille pour vous faciliter le comptage des mailles. (photo 1)*

-*Côté long :

- 1 Maille Coulée dans la Bride suivante *(qui doit être la 2nde bride du 1er groupe de 4 Brides – photo 2)*
- (1 Bride *(photo 3)*,
- 3 Picots de brides *(photo 4)*,
- 1 Bride *(photo 5)*) : dans chacune des 8 espaces de 2 CH *(cf. photo du côté long)*
- passer les 3 brides suivantes
- 1 Maille Coulée dans la dernière Bride du dernier groupe de 4 brides *(indiquée par une flèche photo 6 et illustrée photo 7)*



Picot sur une bride :

1 Bride (photo 1)

3 CH (photo 2)

finir le picot avec 1 Maille Serrée au sommet de la Bride : insérer le crochet dans les 2 boucles de la Bride, et faire 1 Maille Serrée (photos 3-5)

-Côté court :

-1 Maille Serrée dans les 3 mailles suivantes (*marquer la 1ère MS*) – (*la dernière maille doit tomber dans la FPDTR à la fin du côté long – photo 8*)

-1 Maille Serrée dans l'espace de 1 CH suivant (*indiqué par une flèche photo 8, illustré photo 9*)

-1 Maille Serrée dans les 4 mailles qui suivent (*photo 10*)

-1 Maille Serrée dans la 1ère maille sautée du rang 64 (*photo 11*)

- (3 CH,

-1 Maille Coulée dans l'espace suivant de 2 CH du rang 61 (*cet espace doit être sur l'avant, et entre les groupes de mailles en relief (FPDTR)*)

-3 CH

-passer les 3 mailles du rang 64

-1 Maille Serrée dans la suivante du rang 64 (*photos 12- 14*)) : 5 fois (*la dernière maille serrée doit tomber dans la maille serrée faite dans la dernière FPSC du rang 63, avant la fleur*).

-6 CH (*photo 15*)

Nous allons maintenant travailler autour des points soufflés du rang 62, qui contiennent déjà la BPSC du rang 65. Faites attention de ne pas accrocher d'autres mailles en travaillant.

-(1 **BPSC**, 1 CH) : autour de chacune des 6 mailles soufflées du rang 62

-1 **BPSC** autour du dernier point soufflé du rang 62

-6 CH (*photos 16 - 18*)

-passer les 3 premières mailles serrées du rang 64 (*après la fleur*)

-1 Maille Serrée dans la maille suivante du rang 64 (*photo 19*)

- (3 CH,

-1 Maille Coulée dans l'espace suivant de 2 CH du rang 61 ,

-3 CH,

-passer les 3 mailles suivantes du rang 64,

-1 Maille Serrée dans la maille suivante du rang 64 (*photo 20*)) : 5 fois (*photo 21*)

-passer la maille suivante du rang 64

-1 Maille Serrée dans les 4 mailles qui suivent du rang 65 (*photo 22*)

-1 Maille Serrée dans l'espace de 1 CH suivant (*indiqué avec une flèche photo 22, et illustré photo 23*)

-passer la FPDTR

-1 Maille Serrée dans les 3 Brides suivantes (*marquer la dernière maille -photo 24*) *

Répéter de * à * 3 fois

Ne pas faire la dernière maille serrée

Fermer le rang

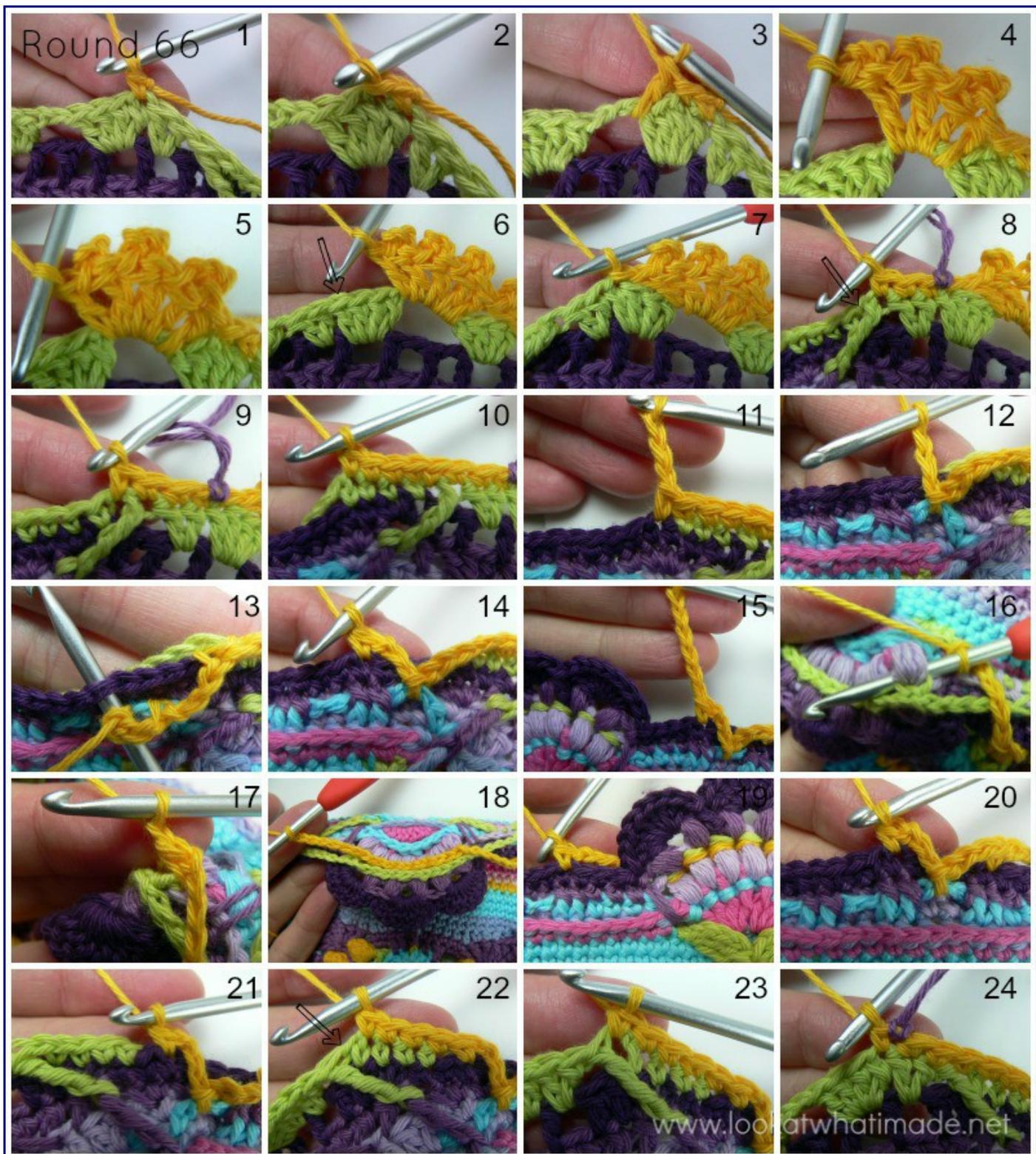
Gardez bien les marqueurs de mailles en place pour le rang suivant.

Nombre de mailles :

Total : 348 mailles, 24 espaces de 1 CH, 80 espaces de 3 CH, 8 espaces de 6 CH {112 mailles serrées, 64 brides, 96 picots, 28 BPSC, 48 mailles coulées}

Par côté court : 45 mailles, 6 espaces de 1 CH, 20 espaces de 3 CH, 2 espaces de 6 CH {28 mailles serrées, 7 BPSC, 10 mailles coulées} (de la maille marquée à la maille marquée)

Par côté long : 8 pétales, 2 mailles coulées {16 brides, 24 picots, 2 mailles coulées}





RANG 67

Joindre le fil avec 1 Maille Serrée entre les groupes de 4-Brides et de 2-Brides du rang 65, à la FIN de n'importe quel côté long. Travailler par-dessus la maille marquée du rang 66 (photos 1-2).

-* Côté court :

- 1 **FPTR** (double-bride sur l'avant) autour de la FPDTR du rang 65 (photo 3)
- passer la maille suivante du rang 66 (qui doit être la maille serrée faite dans la 2^{de} bride du groupe de 2-Brides - photo 4)
- 1 Maille Serrée dans les 7 mailles qui suivent (la dernière doit tomber dans la dernière maille serrée avant le 1^{er} espace de 3 CH – photo 5)
- (1 ½ Bride dans les 3 mailles suivantes qui ont été passées au rang 64 (photo 6),
- 1 **BPSC** autour de la maille suivante du rang 66 (qui doit être au sommet du zigzag – photo 7)): 5 fois

Travailler sur l'avant de l'espace de 6 CH du rang 66

- 1 ½ dans les 3 mailles suivantes qui ont été passées au rang 64 (la dernière ½ Bride doit tomber dans la dernière maille serrée avant la fleur)
- 2 CH (photo 8 – attention de ne pas attraper accidentellement d'autres mailles)
- (1 **BPSC**, 1 CH) autour de chacune des 5 premières mailles soufflées du rang 63 (photos 9 – 10)
- 1 **BPSC** autour du dernier point soufflé du rang 63
- 2 CH (photo 11 – la photo 12 montre à quoi la BPSC doit ressembler de l'avant)

Travailler sur l'avant de l'espace de 6 CH du rang 66

- 1 ½ Bride dans les 3 mailles suivantes qui ont été passées au rang 64 (photo 13)
- passer la maille suivante du rang 66 (qui est au sommet du 1^{er} zigzag)
- (1 ½ Bride dans les 3 mailles sautées du rang 64,
- 1 **BPSC** autour de la maille serrée suivante du rang 66 (qui doit être au sommet du zigzag – photo 14)): 5 fois - (Comme de l'autre côté de la fleur – la photo 15 montre la dernière BPSC)
- 1 Maille Serrée dans les 7 mailles qui suivent (attention de ne pas oublier la 1^{ère} maille après la dernière BPSC - photo 16)

- 1 **FPTR** autour de la FPDTR du rang 65
- passer la maille suivante marquée (*photo 17*)

-Côté long :

- 1 Maille Serrée entre les groupes de 2-Brides et de 4-Brides du rang 65
Travailler par-dessus la maille coulée du rang 66 (*photo 18*)
- 5 CH (*photo 19*)
Travailler par-dessus les mailles du rang 66
- (1 Maille Serrée entre la 2^{de} et la 3^{ème} Bride du groupe suivant de 4-Brides, du rang 65
(*photos 20-21*)
- 5 CH (*photo 22*)) : 7 fois
- 1 Maille Serrée dans l'espace entre les groupes suivants de 4-Brides et de 2-Brides du rang 65, en travaillant par-dessus la maille marquée du rang 66 (*photo 24*) *

Répéter de * à * 3 fois
Ne pas faire la dernière maille serrée
Fermer le rang

Aucune importance si les espaces de 5 CH sont devant les fleurs ou pas. Il est cependant plus facile de les garder sur l'avant des fleurs... au moins pour le moment.

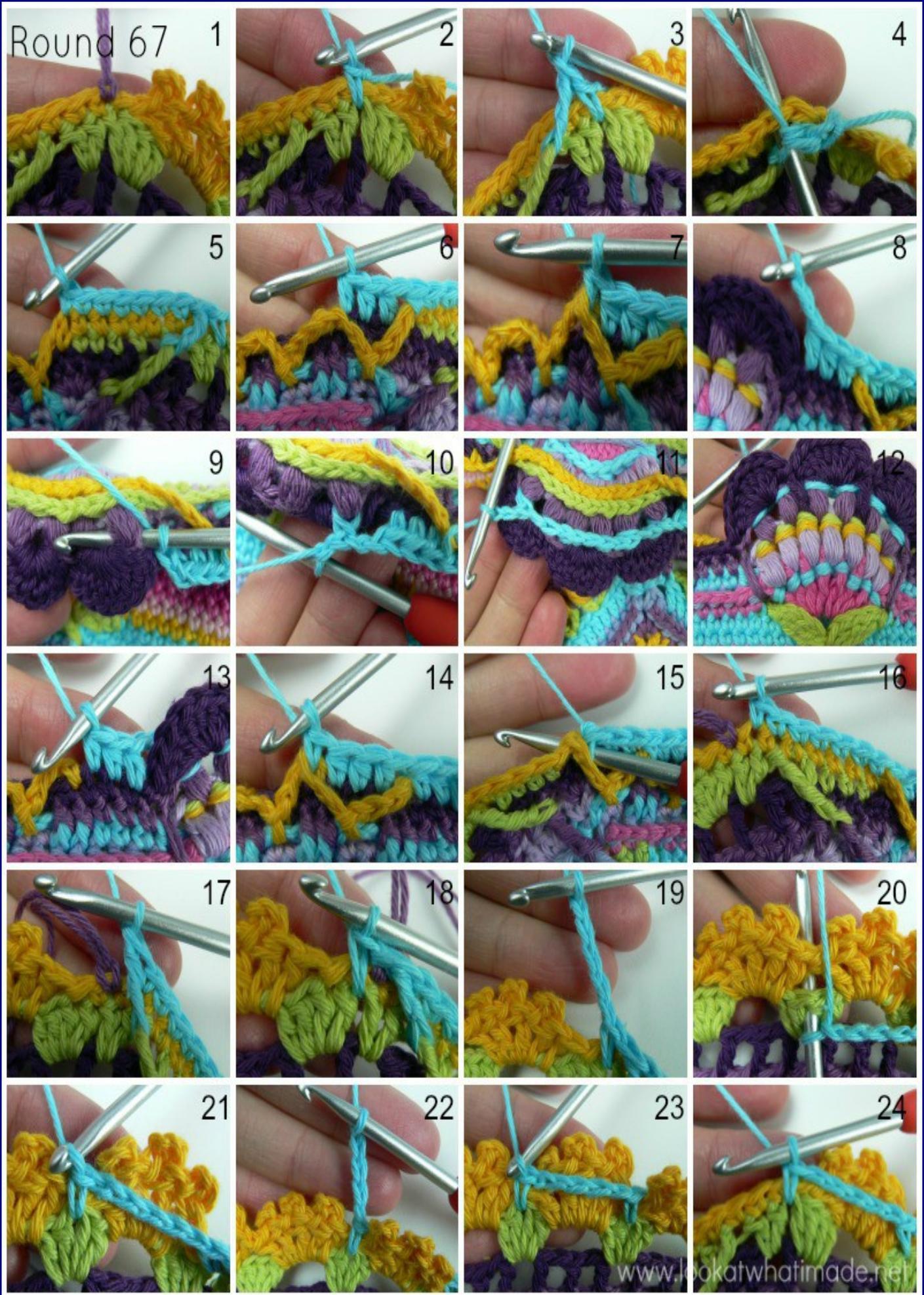
Nombre de mailles :

Total : 308 mailles, 20 espaces de 1 CH, 8 espaces de 2 CH, 32 espaces de 5 CH {92 mailles serrées, 64 BPSC, 144 ½ Brides, 8 FPTR}

Par côté court : 68 mailles, 5 espaces de 1 CH, 2 espaces de 2 CH {14 mailles serrées, 16 BPSC, 36 ½ brides, 2 FPTR}

Par côté long : 9 mailles serrées, 8 espaces de 5 CH





RANG 68 :

*si on utilise la même couleur : 1 Maille Coulée dans la maille suivante *(qui doit être la FPTR du rang 67)*. 3 CH (= 1ère bride), 2 Brides dans la même maille *(photo 1)*

*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Bride dans la maille après la maille qui a fermé le rang (= la FPTR à la fin de n'importe quel côté long). 2 Brides dans la même maille.

-*Côté court :

-1 Maille Serrée dans les 30 mailles qui suivent *(photo 2)*

-2 Mailles Serrées dans l'espace suivant de 2 CH

-2 CH *(photo 3) – attention de ne pas attraper accidentellement d'autres mailles*

-(1 BPSC, 1 CH) autour de chacune des 5 mailles soufflées du rang 63 *(qui doit déjà contenir la BPSC du rang 67)*

-1 BPSC autour du dernier point soufflé du rang 63

-2 CH *(photos 4-5)*

-2 Mailles Serrées dans l'espace suivant de 2 CH *(photo 6)*

-passer la 1ère maille cachée

-1 Maille Serrée dans les 30 suivantes *(la dernière doit tomber dans la FPTR du rang précédent - photo 7)*

-Côte long :

-3 Brides dans la maille suivante *(photo 8)*

-(5 Brides dans l'espace de 5 CH suivant *(photo 9)*

-1 Bride dans la maille serrée suivante *(photo 10)*) : 7 fois

-5 Brides dans le dernier espace de 5 CH

-passer la dernière maille serrée *(photo 11)*

-3 Brides dans la FPTR suivante *(photo 12)* *

Répéter de * à * 3 fois

Ne pas faire les 3 dernières brides

Fermer le rang.

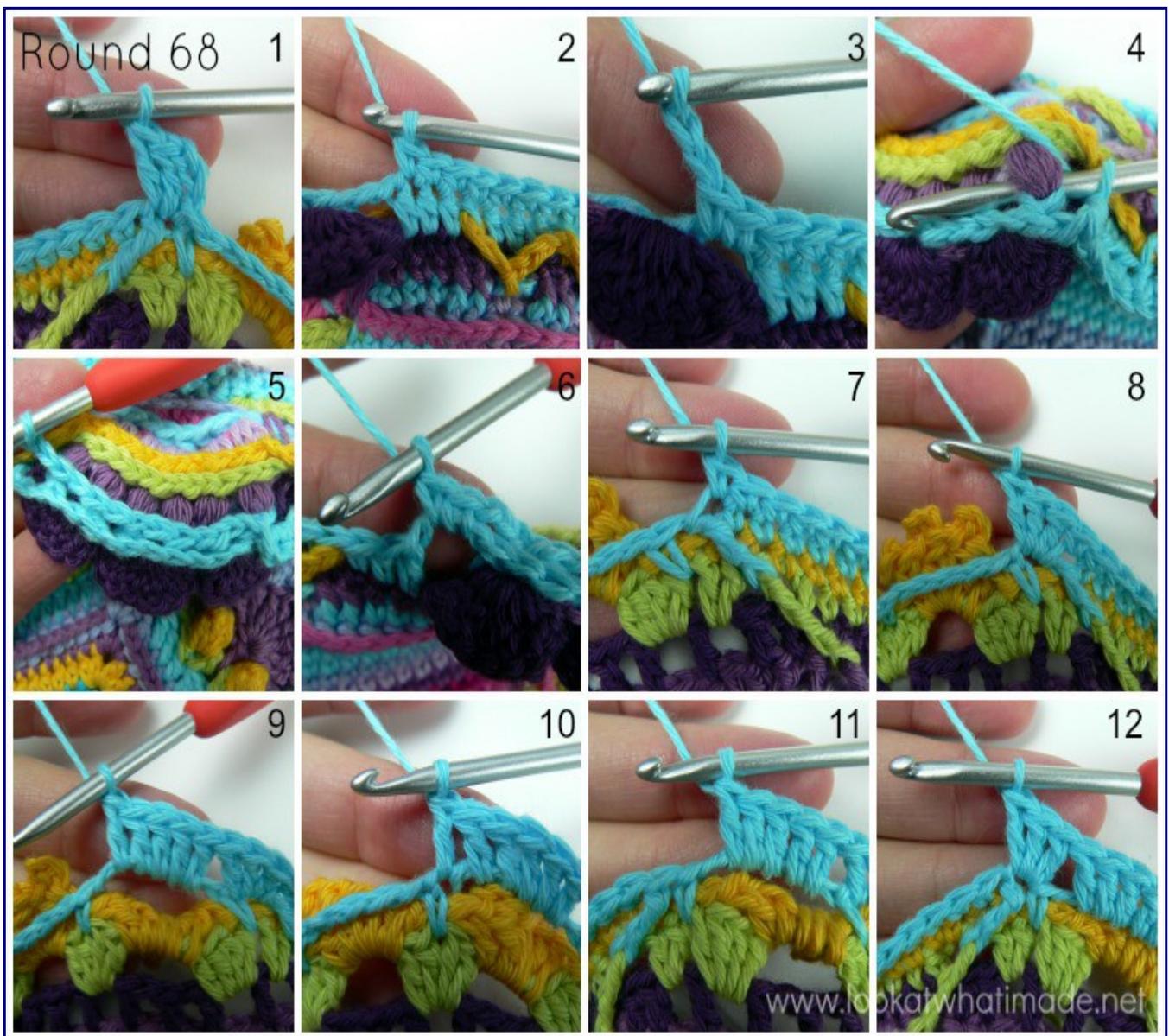
Si vos fleurs « froissées » restent cachées derrière votre travail à ce stade, mettez-les sur l'avant.

Nombre de mailles :

Total : 492 mailles, 20 espaces de 1 CH {256 mailles serrées, 24 BPSC, 212 Brides}

Par côté court : 70 mailles, 5 espaces de 1 CH {64 mailles serrées, 6 BPSC}

Par côté long : 53 brides



Note:

A ce stade, les bords vont vriller, comme à la fin de la 7ème partie. Dedri suggère de bloquer le travail.

Traduction française : Sandra Larvin